

annette müller Hallo Jan und alle,
es waren ca 50 Menschen bei mir. Gute Gespräche, viel Anerkennung, interessantes Publikum, Umsatz OK, ich spürte bei allen die Dankbarkeit in eine neue schöne Altbauprivatwohnung gehen zu dürfen, den Butterkuchen in der Küche essen zu können, durch die hohe Treppe 1. Stock entsteht eine schöne Vorspannung. Besonders die Mischung privater Elemente(Rohputz mit zT alter Wandfarbrolierung v 1900, meine 2 letzten eigenen Lakritz in tief stehender Schale, meine Kleidung an mir....etc) gemischt mit den Ausstellungsprodukten sorgte immer für prickelnde Stimmung.

bernd fischer Das OA war gut, vor allem der Samstag hat nicht nur Dödelpublikum gebracht..

michael marahrens Viele Menschen haben mich besucht und ich konnte meine Arbeit,meine Ideen und Vorstellungen und sehr viel meine gesamten Instrumente vorstellen und spielen.

olaf kock die zentrale Hier unsere Rückmeldung zu den offenen Ateliers.
Im Großen und Ganzen war es ein superschönes und sehr gelungenes Wochenende. Wir hatten sehr viele interessierte und nette Menschen bei uns. Am Samstag morgen waren wir gut besucht und durch den Regen in der zweiten Hälfte des Tages ein bisschen weniger. Trotzdem hatten wir einen schönen Samstag. Der Sonntag war Mega voll von morgens an und zum Nachmittag hatten wir dazu noch viele Familien. Die letzten Gäste kamen gegen 18.30h während des Abbaus...und bekamen noch den letzten Kaffee und Kuchen :)
Ich denke das wir am Samstag ca. 50-60 Leute zu Besuch und am Sonntag ca. 100. ISO 20, Bastian und ich(Olaf) hatten ein tolles Wochenende mit vielen tollen Gesprächen und echtem Interesse an unserer Arbeit.
Für die ganze Organisation der offenen Ateliers sind wir sehr dankbar und freuen uns wenn wir wieder dabei sind. Es ist schön zu sehen wieviel Kultur und Kreativität in diesem Stadtteil steckt.

maren krämer vermutlich schaffe ich es Montag wieder nicht dabei zu sein. Der Wochentag ist für mich sehr unglücklich. Darum hier ein Rückblick von mir.
Am Samstag kamen um 12 Uhr die ersten Besucher*innen. Von da an war mein Atelier durchgängig gut besucht. Die Menschen waren sehr nett, interessiert und wertschätzend. Gekauft wurde auch-es war ein toller Tag!
Sonntag hingegen kamen sogar erst um 14 Uhr die ersten Besucher*innen. Sicher hat das Wetter seinen Teil dazu beigetragen, dass an dem Tag viel weniger Menschen unterwegs waren. Zudem waren die Besucher*innen insbesondere am Anfang fast unfreundlich, grimmig und gelangweilt. Irgendwie haben die Menschen das Wetter gespiegelt. ;) Zum Glück wurde dies gegen 15.30 Uhr besser. Auch am Sonntag konnte ich ein paar Taschen verkaufen -allerdings bedeutend weniger als am Tag zuvor.
Es waren nicht nur Menschen aus der Neustadt bei mir, sondern auch aus Oberneuland, Horn und anderen Stadtteilen.
Obwohl ich all die Jahre immer dafür plädiert habe, dass die OAN an zwei Tagen statt finden, schwanke ich jetzt diesbezüglich. Da es Sonntag so schleppend war, frage ich mich, ob es effektiver gewesen wäre, wenn die Besucherinnen an EINEM Tag hätten kommen MÜSSEN. Diese Überlegungen werden wohl immer wieder auftauchen- und wir werden es final nicht wissen.
Alles in allem bin ich sehr zufrieden!
Viele liebe Grüße an Euch alle, wenn schaue ich noch spontan vorbei. Bin ja auch neugierig, wie es den anderen so ergangen ist. :) Maren

christine schollmann Zu meiner, unserer, diesjährigen Erfahrung der OAN:
 Sa. 11:00 - 12:30 waren so gut wie keine Menschen zu Besuch. Zum Nachmittag füllte es sich dann doch. Sonntag war es, trotz Regenphasen, sehr gut besucht, besser als Samstag. Es waren auch neue Besucher zu sehen, sehr interessiert und gesprächsbereit.
 Ich wäre dafür erst um 12:00 Uhr anzufangen. Vielleicht könnte das ein Thema für die Runde sein?
 Wie stehen die anderen Teilnehmende dazu?
 Liebe Grüße, Christine

ute ihlenfeldt Gerne hätte ich im nächsten Jahr mehr Flyer.
 Am Samstag hatten wir nicht sehr viele Besucher, am Sonntag waren wir gut besucht, trotz des Regens.

christine drückler Beide Tage waren sehr gut besucht, es waren eigentlich nur nette Menschen da und es gab sehr positive Rückmeldungen.
 Wir, Julia und ich sind gerne im nächsten Jahr wieder dabei!!
 Verbesserung? Eigentlich habe ich soweit nichts, vielleicht nur.....
 Es gab auch einige Personen aus den unterschiedlichsten Ecken, die nichts von den offenen Ateliers mitbekommen haben, die Werbung hat scheinbar nicht alle erreicht, .
 ...und das die Luftballons in einer knalligen Farbe vielleicht besser wären....z. B. Magenta , Rosa, Neongelb...wäre top

alfred gronak Hallo Jan Und alle anderen...
 Bei mir waren insgesamt ca 50 Leute, die meisten sehr interessiert an den „Arbeiten“ und habe 2 Bilder verkauft

aische könig Beide Tage waren gut besucht. Mehr als im Jahr davor, was zum größten Teil an dem Zeitungsbeitrag lag. Der Samstag war lebendiger. Das Wetter war am zu Beginn des Sonntag etwas schwierig für uns, aber zum Ende war es dann gut besucht. Es gab viel Interesse an meiner Arbeit. Ich habe auch etwas verkauft. Aber das Publikum war eher an Infos interessiert. Insgesamt gut.

ib plate Erst mal möchte ich mich bei allen bedanken, die am weiteren Erfolg der Offenen Ateliers mitgearbeitet haben und wohl einige Zeit daran gegeben haben. Leider ist es für mich ein wenig schwierig, das aus der Entfernung zu tun. Also Hut ab und danke!!
 Zu den Öffnungstagen:
 - Viele Leute zu Besuch (gutes Wetter!), auch viele Leute mit wirklich Zeit
 - Erstaunlich viele junge Leute
 - supergute Gespräche über Malprozesse, Materialien und Techniken, Ziele
 - sehr gute Verkäufe
 Weiteres:
 Mir schräg gegenüber befindet sich ein maltherapeutisches Team, auf das ich aufmerksam wurde durch Musik. Das ging mir nicht allein so. Sie nahmen nicht teil, weil sie nicht angenommen wurden und waren darüber offensichtlich enttäuscht.
 Zu dem angedachten Verein:
 Ich würde auf jeden Fall beitreten und finde die Idee sehr gut, glaube aber, dass das auch mit einiger Arbeit verbunden ist.
 Ein Verein kann ja auch Spenden entgegennehmen.

 Ich würde mich freuen, wenn die Ateliers mit diesem Erfolg weiter bestehen würden. Danke nochmal an alle und einen schönen sommerlichen Abend!

irene borgardt Es gab an beiden Tagen viel Leerlauf. Habe nicht viel verkauft. Die Kunden / Interessierte die da waren, fanden es toll und hatten viele Fragen. Sara, meine Praktikantin hat vorgeführt, was natürlich toll war. Anbei ein paar Eindrücke

rabea melius Viele interessierte Leute, tolle Gespräche, kaum Verkäufe (Mitbringsel-Krams). Der Samstag ist immer etwas flatterig: Aufregung und Unruhe. Umso mehr liebe ich den Sonntag: Flanierer und Gemütlichkeit und selbst eingespielte Ruhe beim Zeigen und Hereinbitten in und an den Ort künstlerischen Tun und Nachdenkens. Danach bin ich immer ganz selig und hochmotiviert. Danke in die Runde! Und ganz liebe Grüße! Rabea

melanie gruhl Wir hatten aber einen sehr schönen offenen Sonntag mit vielen interessierten Besuchern und netten Gesprächen. Gegen Mittag war es, vermutlich auch wegen des Regens eher ruhig, von 11-13 Uhr und ab 15 Uhr aber rege besucht. Vielen Dank und liebe Grüße Melanie und Chrisitine aus dem Atelier blaugrau

ich musste heute Überstunden arbeiten und schaffe es nicht mehr. Schade!

steffi düerkopp Bei uns war der Sonntag sehr schön. Die Leute, die bei uns waren, haben sich auch sehr viel Zeit genommen. Lena hatte in unserem kleinen Bad ihre Drucke gezeigt, das kam gut an. Die Mitmachaktionen haben sich richtig gelohnt. Menschen aller Altersstufen haben gemalt und gezeichnet. Das war richtig toll. Dadurch war die Atmosphäre noch geselliger. Einige Familien kamen hierzu auch gezielt ins Atelier. Es gab tolle Gespräche und wieder viele neue interessierte Gesichter. Über die Muffins haben sich die Leute auch sehr gefreut;-) Liebe Grüße Steffi